**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

 **НОВОПОСЕЛКОВАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА**

ПРИНЯТО

протокол заседания педагогического совета от 30.08.2023 г. № 1



**Рабочая программа**

 **Элективного курса** "Основы психологии"

 **(для обучающихся психолого-педагогического класса (группы) 10-11 классов)**

 **2023-2025 учебный год**

**Рабочую программу составила: педагог – психолог Азимова З.К.**

**Пояснительная записка**

**к программе элективного курса «Основы психологии» (10-11 классы)**

Программа элективного курса составлена на основе:

* Программы Психология 10 класс / А.Д. Андреева, Е.Е. Данилова, И.В. Дубровина и др.; Под ред. И.В. Дубровиной .- 2е изд., стер.- М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2008.
* Основы психологии для старшеклассников: Пособие для педагога: В 2 ч. Основы психологии: 10 класс. – Ч.1./ Пономаренко Л.П., Белоусова Р.В, М.: Гуманитарный Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.

Преподавание психологии предполагает сотрудничество старшеклассников с педагогом-психологом в пространстве проблем самосознания, личностной самореализации и саморегуляции, интеллектуальной и личностной рефлексии. Именно в этот период осознанно формируются нравственные ценности, жизненные перспективы, происходит осознание самого себя, своих возможностей, способностей, интересов, стремления ощущать себя и стать взрослым, тяга к общению со сверстниками, внутри которого оформляются общие взгляды на жизнь, на отношения между людьми, на свое будущее, формируются личностные смыслы жизни.

**Цели** преподавания психологии:

* Развитие готовности ребенка к полноценному взаимодействию с миром природы, миром людей и миром культуры.
* Повышение компетентностей учащихся (личностных, социальных, коммуникативных).

Цель реализуется через решение психолого-педагогических **задач**, обеспечивающих становление личности ребенка:

* формирование общих представлений учащихся о психологии как науке;
* оказание им помощи в открытии внутреннего мира человека, пробуждение интереса к другим людям и к самому себе;
* развитие интеллектуальной сферы (общих и специальных способностей, познавательной направленности и пр.);
* развитие самосознания (чувства собственного достоинства, адекватной самооценки);
* раскрытие сущности личностной направленности (потребностей, желаний, целей, смыслов, идеалов, ценностныхориентаций);
* развитие эмоциональной сферы (чувств, переживаний, настроений и пр.), понимания чувств и переживаний другихлюдей;
* обнаружение и преодоление негативных проявлений в привычках и манерах поведения учащихся.

Программа рассчитана на 2 года обучения (10 - 11 классы, 34 часа ежегодно). Курс психологии рассчитан на подростков 16 – 17 лет, соответственно, программа строится с учетом возрастных интересов девушек и юношей.

Программа включает в себя следующие разделы: Введение в науку, Познавательные процессы, Эмоции и чувства (10 класс), Личность, Межличностные отношения, Общение, Жизненное самоопределение (11 класс).

Преподавание психологии предусматривает теоретическую подготовку, а также ориентировано на обращение к тем проблемам, которые важны для девушек и юношей в силу возрастных особенностей развития.

Возраст учащихся 10-11 классов благоприятен для завершения развития психологической готовности к самоопределению – личностному, профессиональному, жизненному. Поэтому с ними в учебной работе по психологии основное внимание уделяется формированию их понимания своего призвания, умения видеть смысл жизни, временным перспективам и эмоциональным привязанностям, профессиональному выбору и будущей семейной жизни.

Приоритетные **принципы** отбора и структурирования материала:

* + гуманизация образования;
	+ интеграция предметов;
	+ дифференциация и индивидуализация обучения;
	+ природосообразность материала;
	+ доступность образования;
	+ логичность и системность изложения материала;
	+ полнота и завершенность содержательных линий.

Урок психологии подчиняется, с одной стороны, общим дидактическим законам ведения урока, с другой стороны, имеет свои специфические особенности в содержательных акцентах и способах проведения:

* Обучающиеся на уроке познают не только психологию человека вообще, но имеют возможность познавать себя, закономерности, механизмы, сущность и условия развития личности.
* Еженедельные уроки психологии позволяют обучающимся сориентироваться в особенностях “психологического” взаимодействия, его целях и результатах.
* Большинство заданий носят предельно обобщенный характер, являясь, по сути, лишь алгоритмом, который каждый обучающийся наполняет волнующим его содержанием, поскольку специфика жанра урока и школьного класса не позволяют открыто работать с теми или иными затруднениями отдельных обучающихся.

Курс «Основы психологии» имеет **теоретико-прикладную направленность**, то есть в каждой теме предусматривается психологический практикум, в котором старшеклассникам предлагаются: психотехнические игры и упражнения, игры-коммуникации, анализ конфликтных ситуаций, рефлексивные упражнения. Занятия содержат следующие элементы:

* + Ведется индивидуальная работа в тетради, которые хранятся у старшеклассников, что снижает вероятность нарушения конфиденциальности записей в тетради. Это обеспечивает детям определенную степень психологической безопасности.
	+ Работы в тетради проверяются и оцениваются: записывается мнение, реплика, риторический вопрос, размышление психолога как индивидуальная обратная связь.
	+ Работа на занятиях проходит за партами, но при изучении отдельных тем, где требуется проведение мастерской или работа в режиме мини- тренинга, работа проводится в круге.
	+ В структуре урока выделяются смысловые блоки, традиционные для групповой психологической работы с детьми юношеского возраста.
	+ Объявление темы занятий, за которым следует мотивирующее упражнение и/или обсуждение, благодаря которому обучающиеся получают возможность обратиться к личному опыту, связанному с заявленной проблемой.
	+ Работа по теме занятия. Основное содержание занятия представляет собой теоретическую часть и совокупность психотехнических упражнений и приемов, которые подбираются в соответствии с задачами, сформулированными для работы над каждой темой. Самое главное в их использовании – это помочь подросткам найти психологическийподтекст упражнения.
	+ Подведение итогов занятия – предполагает формулирование основных результатов, достигнутых на уроке. Этот этап проходит в форме открытого обсуждения или в форме письменной работы в тетради.

Программа предполагает использование следующих **методических приемов:**

* устный или анкетный опрос для выявления запроса и спектра интересующих учащихся проблем в рамках предлагаемойтемы урока;
* “универсализация” трудностей через использование проективных форм “Одна девушка...”, “Большинство людей...”;
* обращение к личному опыту учащихся в процессе работы над темой;
* тестирование, ситуационно-ролевые, деловые и развивающие игры, соответствующие изучаемым темам, рефлексиярезультатов урока, анонимное обращение обучающихся к собственным затруднениям;
* контроль “уровня достижений” в виде заданий, выполнение которых показывает включенность изучаемого материала в“поле опыта” учащихся (уровень личностной ассимиляции знаний).

**Механизм оценивания результатов**:

1. Владение фактами:
	* установление причин фактов;
	* установление взаимосвязей между фактами;
	* отличие основных фактов и фактов второстепенных.
2. Владение проблематикой:
	* формулирование проблем по теме;
	* умение отыскать возможные пути решения проблемы.
3. Владение понятиями:
	* раскрытие содержания понятий;
	* установление взаимосвязей между понятиями; - практическое применение понятий.
4. Владение правилами и приемами:
	* формулирование правил, требований, приемов;
	* раскрытие содержания правил, требований, приемов;
	* характеристика действий, связанных с применением правил, требований, приемов.
5. Проверка навыков:
	* моделирование ситуаций, связанных с практическим выполнением действий, составляющих конкретное умение; -выполнение комплекса действий, составляющих определенное умение;
	* самоанализ результатов выполнения подобных действий.

В ходе изучения курса учащиеся будут участвовать в проектно-исследовательской деятельности, создавать проекты,которые будут представляться по окончании курса. Поэтому в учебном плане предусматривается работа над проектами.

**Содержание программы 10 класс (34 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Раздел | Название темы урока | Основные термины | Домашнее задание |
| 1 | Введение впсихологию | Что изучает психология? Значение изадачи психологии как науки. | Психология как наука, психика, отрасли психологии | Придумать 5 вопросовизобласти психологии |
| 2 | Головной мозг и психика.Зависимость психической деятельности человека от особенностей его нервной системы | Нейропсихология, межполушарная асимметрия | Мини-сочинение «Чтоделает моймозг, когда я сплю?» |
| 3 | Практикум: Методы психологии.Проективные методики как средство самопознания | Психические явления,познавательные процессы, свойства психики, состояния психики, метод | Наблюдение «Как я (членмоей семьи) провела выходной день»(по схеме) |
| 4 | Учебный проект | Как создать свой проект. Основыпроектно-исследовательской деятельности | Проект, проектнаядеятельность, этапы проектирования | Распределениеучащихся по рабочим группам, определение темы проекта |
| 5 | Ощущение ивосприятие | Понятие об ощущениях. Как мыощущаем окружающий мир. | Ощущение, виды ощущений,пороги ощущений, адаптация, сенсибилизация, синестезия. | Мини-сочинение |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 |  | Понятие о восприятии. Восприятие другого человека | Восприятие, свойства восприятия, константность, активность, иллюзиивосприятия | «Самое сильное ощущение в моей жизни» |
| 7 | Практикум: «Я создаю картину окружающего мира» | Рефлексия | Подготовка проектов |
| 8 | Память | Понятие о памяти. Процессы и видыпамяти. | Память, виды памяти,процессы памяти | Подготовка проектов |
| 9 | Особенности моей памяти |  | Подготовка проектов |
| 10 | Практикум: Мнемотехнические приемы. Отработка и усвоение некоторых из них. | Мнемотехнические приёмы | Подготовка проектов |
| 11 | Мышление | Мышление и его характеристика | Мышление, виды мышления, операции мыслительные, ум,интеллект | Приготовить логические задачи, вопросы |
| 12 | Особенности моего мышления | Мыслительные операции | Подготовка проектов |
| 13 | Практикум: Исследование моего мышления | Креативность мышления | Подготовка проектов |
| 14 | Тренинг мышления |  | Подготовка проектов |
| 15 | Воображение | Воображение и его характеристика | Воображение, воссоздающееи творческое воображение, галлюцинации, приёмывоображения: агглютинация, акцентирование, схематизация, | Рисунок«Несуществующее животное» |
| 16 |  | Воображение и аутотренинг | Аутогенная тренировка, медитация, саморегуляция | Упражнения на саморегуляцию(отработка) |
| 17 | Сновидения как форма воображения. | Фрейдизм | Разбор сновидения по схеме |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 18 |  | Практикум: Воображение. Фантазия. Творчество. | Проективные методики, эмпатия, рефлексия | Подготовка проектов |
| 19 | Внимание | Понятие о внимании. Свойства и виды внимания. | Внимание, концентрация, распределение, объём,устойчивость, переключение внимания, доминанта | Подготовка проектов |
| 20 | Особенности моего внимания. |  | Творческая работа «Мой помощник в жизни – Внимание» |
| 21 | Практикум: Как управлять своим вниманием? | Гиперактивность | Подготовка проектов |
| 22-23 | Презентация проектов | Анализ проектной деятельности.Предварительная защита проектов |  | Подготовка проектов |
| 24 | Эмоции и чувства | Понятия об эмоциях и чувствах, их физиологические основы | Эмоции, чувства,информационная теория П.Симонова, Теория Джеймса Ланге, теория Йеркса-Додсона | Подготовка проектов |
| 25 | Виды эмоций: положительные, отрицательные, стенические, астенические. | Виды эмоций, приспособительно-защитная функция эмоций | Подготовка проектов |
| 26 | Виды чувств. Настроения, аффекты, страсти, стресс. | Аффекты, настроение, страсти, стресс | Подготовка проектов |
| 27 |  | Способы выражения эмоций и чувств | Агрессия, «Я-высказывание» | Памятка «Как я справляюсь со стрессом?» |
| 28 | Трудные состояния, их типология | Трудное состояние, монотония, скука, депрессия, фрустрация, дистресс, стресс | Памятка «Как я готовлюсь к экзаменам?» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 29 |  | Психологический стресс: что с ним делать? | Травматический стресс, посттравматическиестрессовые нарушения, экзаменационный стресс | Памятка «Что делать, если…?» (о трудных ситуациях на экзаменах) |
| 30 | Основы саморегуляции | Саморегуляция, мышечная релаксация, ресурсное состояние | Упражнения на саморегуляцию(отработка) |
| 31 | Теоретические вопросы психологии горя: виды, феноменология, динамика | Горе, нормальное горе, психологическая защита, стадии горя | Упражнение «Письмо из будущего» |
| 32 | Практикум: Эмоциональный термометр (измерение своего эмоционального состояния) |  | Подготовка проектов |
| 33-34 | **Защита проектов** |

**Календарно-тематическое планирование элективного курса «Основы психологии»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Дата по плану** | **Дата проведения** |
| **Введение в психологию** |
| 1 | Что изучает психология? Значение и задачи психологии как науки. | 07.09 |  |
| 2 | Головной мозг и психика. Зависимость психической деятельности человека от особенностей его нервнойсистемы | 14.09 |  |
| 3 | Практикум: Методы психологии. Проективные методики как средство самопознания | 21.09 |  |
| **Учебный проект** |
| 4 | Как создать свой проект. Основы проектно-исследовательской деятельности | 28.09 |  |
| **Ощущение и восприятие** |
| 5 | Понятие об ощущениях. Как мы ощущаем окружающий мир. | 05.10 |  |
| 6 | Понятие о восприятии. Восприятие другого человека | 12.10 |  |
| 7 | Практикум: «Я создаю картину окружающего мира» | 19.10 |  |
| **Память** |
| 8 | Понятие о памяти. Процессы и виды памяти. | 26.10 |  |
| 9 | Особенности моей памяти | 09.11 |  |
| 10 | Практикум: Мнемотехнические приемы. Отработка и усвоение некоторых из них. | 16.11 |  |
| **Мышление** |
| 11 | Мышление и его характеристика | 23.11 |  |
| 12 | Особенности моего мышления | 30.11 |  |
| 13 | Практикум: Исследование моего мышления | 07.12 |  |
| 14 | Тренинг мышления | 14.12 |  |
| **Воображение** |
| 15 | Воображение и его характеристика | 21.12 |  |
| 16 | Воображение и аутотренинг | 28.12 |  |
| 17 | Сновидения как форма воображения. | 11.01 |  |
| 18 | Практикум: Воображение. Фантазия. Творчество. | 18.01 |  |
| **Внимание** |
| 19 | Понятие о внимании. Свойства и виды внимания. | 25.01 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 20 | Особенности моего внимания. | 01.02 |  |
| 21 | Практикум: Как управлять своим вниманием? | 08.02 |  |
| **Презентация проектов** |
| 22 | Анализ проектной деятельности. Предварительная защита проектов | 15.02 |  |
| 23 | Предварительная защита проектов. | 22.02 |  |
| **Эмоции и чувства** |
| 24 | Понятия об эмоциях и чувствах, их физиологические основы | 01.03 |  |
| 25 | Виды эмоций: положительные, отрицательные, стенические, астенические. | 15.03 |  |
| 26 | Виды чувств. Настроения, аффекты, страсти, стресс. | 29.03 |  |
| 27 | Способы выражения эмоций и чувств | 05.04 |  |
| 28 | Трудные состояния, их типология | 12.04 |  |
| 29 | Психологический стресс: что с ним делать? | 19.04 |  |
| 30 | Основы саморегуляции | 26.04 |  |
| 31 | Теоретические вопросы психологии горя: виды, феноменология, динамика | 10.05 |  |
| 32 | Практикум: Эмоциональный термометр (измерение своего эмоционального состояния) | 17.05 |  |
| **Защита проектов** |
| 33 | Защита проектов | 24.05 |  |
| 34 | Защита проектов | 24.05 |  |

**Содержание программы 11 класс (34 часа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел | Название темы занятия | Основные термины | Домашнее задание |
| 1. | Личность | Юношеская «Я-концепция». Знаю ли я свой возраст? | Возрастная периодизация,возраст, теория детского развития, «Я-концепция» | Психологический автопортрет |
| 2-3. | Личность и ее проявления: понятие о личности.Природа личности и ее формирование. | Личность, человек, индивид, индивидуальностьПсихоанализ, бихевиоризм, гуманистическая психология Личность, «Я-концепция», самовыражение,самоактуализация | Описать, используяпримеры из своей жизни, формы прорыва бессознательногоРаспределение темпроектов, разделение на группы |
| 4. |
| 5-7. |  | Понятие о темпераменте.Учение Гиппократа, теория Павлова. Типы темперамента | Темперамент, интроверсия, экстраверсия,эмоциональная стабильность, теория ПавловаСангвинистический, холерический,флегматичный, меланхоличный типытемперамента | Мини-сочинение «Я холерик, когда… Я флегматик, когда… Ямеланхолик, когда… Я сангвиник, когда…» |
| 8-9. |  | Понятие о характере. Черты характера. Практикум: «Я и моя самооценка» | Характер, рефлексия, самооценка | Проективный рисунок«Дерево характера» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 10. |  | Практикум: «Акцентуации характера» | Акцентуация характера, теории Личко А.Е., Леонгарда К. Личность, самооценка,акцентуации характера | Работа над проектами |
| 11-12. | Общение | Психология человеческих отношений. Понятие общения. Виды, структура и уровни общения. | Социальная психология, социальнопсихологическиеявления, окно Джохари Общение, когнитивный, эмоциональный,поведенческий компонентыобщения | Найти в художественной литературе описаниясоциальнопсихологических явлений разных типов.Работа над проектами |
| 13-14. | Психологические способы воздействия в процессе общения.Вербальные и невербальные средства общения | Заражение, внушение, убеждение, подражание, референтная группаВербальное и невербальное общение, эмпатия | Работа над проектами |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 15-16. |  | Язык телодвижений. Жесты и их значение.Зоны и территории общения | Коммуникационные жесты, Зональное пространство, | Наблюдение, анализ невербального общения |
| 17. | Трансактный анализ общения. Теория Э.Берна | Трансакция (перекрёстная, взаимодополнительная), эгосостояния, «Ребёнок»,«Родитель», «Взрослый» | Проанализировать диалог (из личного опыта, художественной литературы) с точкизрения трансактногоанализа |
| 18-20. |  | Трудности в общении.Проблема застенчивости в общении. Конфликт и способы его разрешения. | Установки, барьеры общения, конфликтСамооценка, застенчивость | Анализ конфликтной ситуацииСоздать коллаж «Мои сильные стороны» |
| 21. | Практикум: «Стратегия моего общения» | Компромисс, противоборство, избегание,уступчивость, сотрудничество | Работа над проектами |
| 22. | Практикум: «Язык тела» | Невербальное общение | Работа над проектами |
| 23. | Практикум:«Коммуникативные игры» | Механизмы психологической защиты, психоанализ,аффирмация, манипулирование | Заполнить Дневник года Работа над проектами |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 24-25. | Межличностные отношения | Межличностные отношения в малых группах.Социально-психологический портрет коллектива (классификация А.Н.Лутошкина) | Малая группа,межличностные отношения, Коллектив, классификацияЛутошкина – Уманского, социально-психологический климат группы, общение, межличностныевзаимоотношения, «Я-концепция» | Работа над проектами Творческая работа «Мой класс» |
| 26. | Роль эмоций в общении.Управление эмоциями. | Виды эмоций: положительные,отрицательные, стенические, астенические. | Виды эмоций,приспособительно-защитная функция эмоций | Подготовка проектов |
| 27. | Способы выражения эмоций и чувств | Агрессия, «Я-высказывание» | Памятка «Как ясправляюсь со стрессом?» |
| 28. | Трудные состояния, их типология | Трудное состояние, монотония, скука,депрессия, фрустрация, дистресс, стресс | Памятка «Как я готовлюсь к экзаменам?» |
| 29. | Психологический стресс: что с ним делать? | Травматический стресс, посттравматические стрессовые нарушения,экзаменационный стресс | Памятка «Что делать, если…?» (о трудных ситуациях на экзаменах) |
| 30. | Основы саморегуляции | Саморегуляция, мышечная релаксация, ресурсноесостояние. | Упражнения на саморегуляцию(отработка) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 31-33. | Жизненное самоопределениеРефлексия | Мотивы. Мотивация деятельности. Временная перспектива будущего. Практикум: «Модель моей будущей жизни» (программа развитиявременной перспективы). | Мотив, мотивация, притязаниявременная перспектива,«Я-концепция» | Подготовка проектов |
| 34. | **Защита проектов** |

**Календарно-тематическое планирование элективного курса «Основы психологии»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Дата по плану** | **Дата проведения** |
| **Личность** |
| 1 | Юношеская «Я-концепция». Знаю ли я свой возраст? |  |  |
| 2 | Личность и ее проявления: понятие о личности. |  |  |
| 3 | Природа личности и ее формирование. |  |  |
| 4 | Направленность и способности личности: потребности, интересы, склонности, способности, задатки |  |  |
| 5 | Понятие о темпераменте. |  |  |
| 6 | Учение Гиппократа, теория Павлова. |  |  |
| 7 | Типы темперамента |  |  |
| 8 | Понятие о характере. Черты характера. |  |  |
| 9 | Практикум: «Я и моя самооценка» |  |  |
| 10 | Практикум: «Акцентуации характера» |  |  |
|  |  |  |  |
| **Общение** |
| 11 | Психология человеческих отношений. |  |  |
| 12 | Понятие общения. Виды, структура и уровни общения. |  |  |
| 13 | Психологические способы воздействия в процессе общения. |  |  |
| 14 | Вербальные и невербальные средства общения |  |  |
| 15 | Язык телодвижений. Жесты и их значение. |  |  |
| 16 | Зоны и территории общения |  |  |
| 17 | Трансактный анализ общения. Теория Э.Берна |  |  |
| 18 | Трудности в общении. |  |  |
| 19 | Проблема застенчивости в общении. |  |  |
| 20 | Конфликт и способы его разрешения. |  |  |
| 21 | Практикум: «Стратегия моего общения» |  |  |
| 22 | Практикум: «Язык тела» |  |  |
| 23 | Практикум: «Коммуникативные игры» |  |  |
| **Межличностные отношения** |
| 24 | Межличностные отношения в малых группах. |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 25 | Социально-психологический портрет коллектива (классификация А.Н.Лутошкина) |  |  |
| **Роль эмоций в общении. Управление эмоциями.** |
| 26 | Виды эмоций: положительные, отрицательные, стенические, астенические. |  |  |
| 27 | Способы выражения эмоций и чувств |  |  |
| 28 | Трудные состояния, их типология |  |  |
| 29 | Психологический стресс: что с ним делать? |  |  |
| 30 | Основы саморегуляции |  |  |
| **Жизненное самоопределение. Рефлексия** |
| 31 | Мотивы. Мотивация деятельности. |  |  |
| 32 | Временная перспектива будущего. |  |  |
| 33 | Практикум: «Модель моей будущей жизни» (программа развития временной перспективы). |  |  |
| 34 | **Защита проектов** |

**ЛИТЕРАТУРА**

**Список рекомендуемой литературы для учащихся**

1. Алиева М.А. и др. Я сам строю свою жизнь. – СПб., 2000.
2. Аргайл М. Психология счастья. – М., 1990.
3. Берн Э. Игры, в которые играют люди: психология человеческих взаимоотношений. Люди, которые играют в игры: психология человеческой судьбы. – М., 1997.
4. Бернс Р. Развитие “Я-концепции” и воспитание, 1986.
5. Бородкин Ф.М., Коряк Н.М. Внимание, конфликт. – Новосибирск, 1983.
6. Время личности и время жизни / К.А. Абульханова, С.В.Березина. – СПб., 2001.
7. Горчакова В.Г. Имидж: розыгрыш или код доступа? – М.: Эксмо, 2007.
8. Грей Д. Женщины с Венеры, мужчины с Марса. – Киев, 2002.
9. Григорьева Т.Г. Основы конструктивного общения. В 3 частях. – Новосибирск, 1997.
10. Ильин Е.П. Дифференциальная психофизиология мужчины и женщины. – СПб., 2002.
11. Леонтьев А.А. Психология общения. 1999.
12. Мэй Р. Любовь и воля. – М., 1997.
13. Олпорт Г. Зрелая любовь // Становление личности. – М., 2002.
14. Петровская Л.А. Компетентность в общении. – М., 1989.
15. Пиз А., Гарнер А. Язык разговора, 2000.
16. Почепцов Г.Г. Имиджелогия: теория и практика. Киев, 1998.
17. Формирование личности старшеклассника / Под ред. И.В. Дубровиной. – М., 1989.

**Литература для учителя**

1. Преподавание психологии в школе: Учебно-методическое пособие. 3 – 11 классы / Под ред. И.В.Дубровиной. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2003.
2. Немов Р.С. Психология в 3-х книгах // Москва, 1995, кн.1
3. Детский психолог // г. Ростов-на-Дону, 1995, №9
4. Практическая психология образования (ред. И.В.Дубровина) // Москва, 1997
5. Психология. Учебное пособие (ред. И.В.Дубровина) // Москва, 1